




CONCORSO DI DANZA - LA TRAMA DEI CORPI

Direzione Artistica 
Benilde Marini - Bernard Shehu

Teatro Comunale di Cagli (PU) 7 maggio 2023 - (quattordicesima edizione)

CLASSICA – MODERNA – CONTEMPORANEA/CONTAMINAZIONE – DANZE DI CARATTERE

Solisti – duo e passi a due - gruppi

GIURIA: Anbeta Toromani – Laura Comi – Michele Merola – Francesca Romana Di Maio

Regolamento

articolo 1:

“La trama dei corpi” è un concorso dedicato alla Danza. E' aperto a tutti, senza distinzioni di razza, idee religiose o politiche. La scelta dei brani per le esibizioni è libera.

articolo 2:

Il concorso sarà suddiviso nelle seguenti **categorie:** BABY 5-7 ANNI / PICCOLI 8-10 ANNI / JUNIOR 11-14 ANNI SENIOR DAI 15 ANNI / **Gli anni devono essere compiuti. Per quello che riguarda i gruppi la categoria viene definita dalla maggioranza** (esempio: 11 partecipanti – 6 di 10 anni e 5 di 11 – la categoria è piccoli)

Il concorso sarà suddiviso nelle seguenti **sezioni:** CLASSICA (segnalare nella scheda se trattasi di Repertorio o coreografia libera. Sarà a discrezione della giuria se dividere o meno le due discipline) / MODERNA / CONTEMPORANEA/CONTAMINAZIONE (segnalare nella scheda se trattasi di moderna, contemporanea o di contaminazione. Sarà a discrezione della giuria se dividere o meno le due discipline) / DANZE DI CARATTERE

N.B. NON SONO PREVISTE PROVE PER NESSUNA CATEGORIA

L'inizio del concorso è previsto per le ore 10.30 di domenica 7 maggio.

articolo 3:

L'iscrizione avrà scadenza il 25 aprile, i moduli saranno reperibili sul sito www.movimentoefantasia.it

articolo 4:

Per ogni categoria di ogni sezione sono previsti 3 premi (primo – secondo - terzo premio) consistenti in borse di studio per realtà italiane ed estere (stage – festival – seminari); ingressi per spettacoli teatrali e di danza distribuiti sul territorio nazionale; book fotografici realizzabili c/o il teatro di Cagli. I premi definitivi verranno resi noti dal 2 aprile. Potranno essere dati premi aggiuntivi a talenti e coreografie.

articolo 5:

I candidati dovranno spedire la musica al momento dell'iscrizione a movimentoefantasia@libero.it e portare con se una pennetta per necessità eventuale. Le mail dovranno essere precise il più possibile con tutti i dati relativi alle iscrizioni. Il brano musicale dovrà essere nominato (esempio: Fata dei lilla e non MP3 soltanto).

articolo 6:

I documenti per l'iscrizione sono da inviare via mail movimentoefantasia@libero.it entro il 25 aprile 2023. L'invio dovrà contenere: 1) Scheda di iscrizione **compilata in ogni sua parte**– una per ogni coreografia e una per ogni singolo partecipante (se l'alliev* si esibisce in più sezioni sarà sufficiente una solo scheda con indicati tutti i titoli in cui si esibisce). 2) Copia del versamento effettuato per la partecipazione al concorso. 3) Regolamento firmato per presa visione.

articolo 7:

Il referente della partecipazione al concorso è responsabile dell'autenticità della documentazione fornita. Qualora lo staff organizzativo dovesse accertarne la non veridicità o l'incompletezza, il/i partecipante/i verrà/hno escluso/i dal concorso senza rimborso della quota d'iscrizione.

articolo 8:

La quota di iscrizione per ogni partecipante sarà di: 100,00€ per i gruppi fino a 3 elementi e 10,00€ in più per ogni elemento in più; 90,00€ per il passo a due e 70,00€ per il solista:

da effettuare tramite bonifico bancario intestato a:

associazione sportiva Movimento e Fantasia iban **IT7110306968238100000002289** – causale del versamento “la trama dei corpi - 2022” specificando IL NOME di chi esegue il bonifico.

La quota d'iscrizione NON SARA' RIMBORSATA in caso di ritiro del partecipante dall'evento.

articolo 9:

In base al numero dei partecipanti sarà definito il programma cronologico con gli orari e la scaletta del concorso di tutte le categorie e sezioni, disponibili 3 gg. prima su pagina FB di Movimento e Fantasia oppure personalmente su WA.

articolo 10:

In caso di mancato raggiungimento di un numero minimo di partecipanti l'organizzazione si riserva il diritto di unire e/o eliminare le sezioni o categorie.

Il concorso si svolgerà presso il Teatro comunale di Cagli (PU), il biglietto di ingresso ha un costo di 12,00€. I biglietti potranno essere prenotati al momento dell'iscrizione, in caso contrario saranno reperibili sul posto il giorno stesso solo se ci saranno ancora disponibilità di posti.

Il bonifico per i biglietti va fatto separatamente dall'iscrizione al seguente Iban intestato a Movimento e Fantasia: IT02Co873168230000000061985

articolo 11:

La durata massima dell'intera coreografia in competizione, inclusi il posizionamento e lo sgombero del palcoscenico, dovrà obbligatoriamente essere di:

- Gruppo: 4 minuti •
- Coppia/Duo: 3 minuti e 30
- Solista: 3 minuti

Tolleranza del 5% superata la quale la musica verrà STOPPATA

articolo 12:

La giuria decreterà i vincitori. Potrebbero esserci dei pari merito tra i vincitori. Il giudizio della giuria sarà inappellabile. Se la giuria lo ritiene opportuno alcuni premi potrebbero non essere assegnati.

articolo 13:

Nel caso lo staff organizzativo ritenesse di non aver ottenuto un numero sufficiente di adesioni per un buon svolgimento del concorso, questo verrà annullato e verrà restituita la quota di adesione.

articolo 14:

Video : L'organizzazione provvederà alla ripresa video e al servizio fotografico del concorso. Il video ed eventuali copie dovranno essere prenotati preventivamente alla segreteria e pagati il giorno del concorso. Il video verrà spedito direttamente alle scuole o ai richiedenti. Per richiedere **le foto** info c/o segreteria del concorso sul posto o contatto Messenger "Andrea Di Marino".

articolo 15:

I vincitori verranno premiati direttamente sul palcoscenico o alla fine di ogni categoria o alla fine del concorso stesso (a seconda del numero dei partecipanti e delle necessità del momento).

articolo 16:

Tutti coloro che prenderanno parte al concorso, autorizzano l'organizzazione ad acquisire ed utilizzare (a meno che non venga espresso per iscritto il proprio dissenso) registrazioni video e foto nonché i dati personali a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi della legge n. 675 del 31/12/96.

articolo 17:

Per quanto contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta all'organizzazione che declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al concorso.

L'organizzazione declina ogni responsabilità su oggetti lasciati incustoditi.

Data

Firma del referente per presa visione (maggioranne con attestata la posizione nei confronti del/gli iscritto/i)

Genitore ; Tutore legale ; Insegnante ; Coreografo ; Direttore scuola

Firma

.....