

DANCE IMMERSION FESTIVAL – Teatro di CAGLI (Pesaro e Urbino)  
31 agosto – 8 settembre OMAGGIO A LE SACRE 1913-2013  
Dir. Art. Benilde Marini

Contenitore dell'arte e delle residenze, il Teatro ospiterà in ogni serata delle giovani compagnie emergenti che dovranno proporre un tema collegato alle due proposte sottostanti. La compagnia verrà ospitata durante la giornata e sarà posta all'attenzione di critici e direttori teatrali. Se il lavoro verrà ritenuto adatto alla successiva stagione teatrale verrà inserito nel cartellone 2013-14.

1° TEMA:

**“CONFLITTI DI LIBERTA”**

Come cresta luminescente  
s'erge a tratti la ragion sociale,  
vado con lei danzando  
per non finire nel suo inferno di luce.

La selezione avverrà tramite invio di video, o pubblicazione su youtube accompagnata da mail di presentazione correlata da scheda artistica del lavoro coreografico, comprensiva di CV della compagnia, del coreografo e degli interpreti. Destinata a passi a due e duo. La durata deve essere compresa tra i 15 e i 30 minuti.

*Le compagnie selezionate si esibiranno nella serata del 4 Settembre dove una giuria di esperti (coreografi, critici, direttori artistici di teatri) selezionerà il miglior lavoro per la stagione teatrale 2013/2014 per il Teatro Comunale di Cagli, offrendo la possibilità di una residenza artistica per la stessa stagione (i lavori potrebbero anche non essere giudicati adatti alle proposte soprastanti).*

*La preselezione è totalmente gratuita, i lavori dovranno essere posti all'attenzione dell'organizzazione entro il 31 luglio.*

*Alle ore 18 del 4 settembre si terrà un convegno condotto dal Dott. Matteo De Simone psicoanalista ordinario reps. culturale A.I.Psi con la partecipazione della Dott.ssa Cinzia Ginevri Blasi sul tema proposto per il lavoro coreografico*

**info: [movimentoefantasia@libero.it](mailto:movimentoefantasia@libero.it)  
393 9690277 Benilde Marini**

2° TEMA:

**SACRE 1913 – 2013** L'inizio della coreografia “moderna”.

Proposte in omaggio a “Le sacre du Printemps”, le modalità di partecipazione sono le stesse delle selezioni soprastanti con le stesse possibilità. Si garantisce l'ospitalità alle compagnie selezionate.