



## CALL LABORATORIO DI RICERCA PERFORMATIVO

CAGLI (PU)

24 – 31 AGOSTO 2019

tra suono - movimento – gesto condotto da

**Federica Loredan**

rivolta a Performers, Danzatori, Musicisti, Attori con esperienze in uno o più campi tra:

- Hip Hop e danze urbane
- Danza contemporanea
  - Danza africana
  - Percussioni
  - Body music
  - Canto

Il progetto affonda le sue radici nel territorio. Una performance che richiama i valori e i suoni della cultura contadina, ma che sia anche specchio della commistione di nuovi riferimenti in cui viviamo, specchio della nostra società sempre più multiculturale.

Protagonisti saranno gli antichi mestieri interpretati da linguaggi moderni, una danza di impatto e fortemente iconica come l'hip hop, una tecnica antichissima come il body percussion, composizioni ritmiche originali e tradizionali, gesti rituali.

Nella prima tappa, presso il Festival Dance Immersion, il laboratorio si articolerà in 7 giorni, dal 24 al 30 agosto, con un percorso strutturato dalle 10 alle 12.30 e dalle 14 alle 16.30.

Il 31 agosto ci sarà una prima performance all'interno del Festival

Federica Loredan è performer e coreografa, diplomata all'Accademia Ligustica di Belle Arti. Ha studiato pianoforte al Conservatorio di Musica e tutt'ora studia percussioni, ha inoltre conseguito il 3° livello di Lingua Italiana dei Segni. Tutte queste esperienze hanno contribuito a dare vita ad un'identità artistica personale, fortemente caratterizzata da una sensibilità estetica, spaziale e musicale, qualità queste che le hanno permesso di distinguersi tanto nell'ambito underground hip hop o della Body music internazionale, quanto in quello teatrale o della performance urbano-contemporanea.

Lavora in diverse accademie professionali e compagnie teatrali. Tiene regolarmente stages in Italia ed Europa. Docente e performer nei maggiori festival di Body Music in Europa, quali IBMF ( International Body Music Festival) e Body Rhythm Hamburg. Ha all'attivo progetti con rifugiati, ragazzi a rischio, non udenti, disabili, scuole primarie, secondarie, laboratori di inclusione e di intercultura.

Assistente di Virgilio Sieni per L'Atlante del Gesto 2017.

Collabora con l'Università di Genova/Dibris per diversi progetti europei di ricerca scientifica.

### Tappe di lavoro

- 24/30 agosto residenza a Cagli presso DANCE IMMERSION FESTIVAL
- 31 agosto restituzione di un primo studio nell'ambito del Festival Dance Immersion
- 1/ 6 OTTOBRE 2019 residenza a Modena presso INTERDIPENDENZE FESTIVAL
- performance nell'ambito dell'evento internazionale di danza urbana Interdipendenze