

CONCORSO DI DANZA - LA TRAMA DEI CORPI - ottava edizione

Teatro Comunale di Cagliari

23 Aprile 2016 solisti – duo e passo a due

24 aprile gruppi 2016

GIURIA:

Stefania Di Cosmo - Mariapia Di Mauro – Hektor Budlla – Francesco Italiani - Lizhard - Marzio Vaccarini

regolamento

articolo 1

“La trama dei corpi” è un concorso dedicato alla Danza. E’ aperto a tutti, senza distinzioni di razza, idee religiose o politiche. La scelta dei brani per le esibizioni è libera.

articolo 2

Il concorso sarà suddiviso nelle seguenti categorie:

- Solisti classico/neo classico/repertorio (solo categoria junior e senior) – dai 6 agli 11 anni (piccoli)/ dai 12 ai 15 anni (junior) / dai 16 in su (senior)
- Solisti modern /contemporaneo - dai 6 agli 11 anni (piccoli)/ dai 12 ai 15 anni (junior) / dai 16 in su (senior)
- Passi a due/duo classico/neo classico – modern/contemporaneo CATEGORIA UNICA con giudizi se necessario distinti
- Gruppi classico/neo classico - dai 6 agli 11 anni (piccoli)/ dai 12 ai 15 anni (junior) / dai 16 in su (senior)
- Gruppi modern/contemporaneo - 7 agli 11 anni (piccoli)/ dai 12 ai 15 anni (junior) / dai 16 in su (senior)
- Gruppi hip hop CATEGORIA UNICA se necessario giudizi distinti

N.B. NON SONO PREVISTE PROVE PER NESSUNA CATEGORIA

Il concorso si svolgerà secondo le seguenti modalità: **sabato 23 aprile solisti e passi a due/duo con inizio variabile dalle 16.00 alle 18.00 (a seconda del numero degli iscritti). Domenica 24 aprile con inizio variabile dalle 10.00 alle 12.00(a seconda del numero degli iscritti).**

articolo 3

L’iscrizione avrà scadenza il 15 aprile, i moduli saranno reperibili sul sito www.movimentoefantasia.it

articolo 4

Per ogni categoria sono previsti 3 premi (primo – secondo - terzo premio) consistenti in borse di studio per importanti realtà italiane e estere (elenco disponibile dal 15 marzo). Targhe e altri premi in corso di definizione. Le coreografie più interessanti (anche se non vincitrici) saranno invitati al galà di Dance Immersion Festival che si svolgerà il 27 agosto 2016 al Teatro di Cagliari.

articolo 5

I candidati dovranno presentarsi con musica registrata professionalmente su CD in duplice copia con etichetta recante: scuola di provenienza-titolo coreografia-durata.

articolo 6

I documenti per l’iscrizione sono da inviare o via mail movimentoefantasia@libero.it o via fax 0721/781714 o all’indirizzo: Movimento e Fantasia – Piazza Giovanni XXIII, 3 – 61043 Cagliari (PU) entro il 15 aprile (fa fede il timbro postale), composti da:

- Scheda di iscrizione compilata in ogni sua parte– una per ogni coreografia e una per ogni singolo partecipante.
- Copia del versamento effettuato per la partecipazione al concorso.
- Regolamento firmato per presa visione.

articolo 7

Il referente della partecipazione al concorso è responsabile dell’autenticità della documentazione fornita. Qualora lo staff organizzativo dovesse accertarne la non veridicità o l’incompletezza, il/i partecipante/i verrà escluso dal concorso senza rimborso d’iscrizione.

articolo 8

La quota di iscrizione per ogni partecipante sarà di:

120,00€ per i gruppi fino a 6 elementi, 10,00€ in più ogni elemento in più

90,00€ per il passo a due

70,00€ per il solista

da effettuare tramite bonifico bancario intestato a:

associazione sportiva Movimento e Fantasia iban IT 62J 08731 68230 000040161985 –

causale del versamento “la trama dei corpi - 2016”

La quota d’iscrizione NON SARA’ RIMBORSATA in caso di ritiro del partecipante dall’evento.

articolo 9

In base al numero dei partecipanti sarà definito il programma cronologico con gli orari e la scaletta del concorso di tutte le categorie e sezioni, disponibili 3 gg. prima su www.movimentoefantasia.it.

articolo 10

In caso di mancato raggiungimento di un numero minimo di partecipanti l’organizzazione si riserva il diritto di unire e/o eliminare le categorie.

Il concorso si svolgerà presso il Teatro comunale di Cagli (PU), il biglietto di ingresso, posti non numerati ha un costo di 12,00€.

articolo 11

La durata massima dell’intera coreografia in competizione, inclusi il posizionamento e lo sgombero del palcoscenico, dovrà obbligatoriamente essere di:

- Gruppo: 4 minuti
- Coppia/Duo: 3 minuti e 30
- Solista: 3 minuti

Il costume di scena é OBBLIGATORIO per l’esibizione.

articolo 12

La giuria decreterà i vincitori. Potrebbero esserci dei pari merito tra i vincitori. Il giudizio della giuria sarà inappellabile. Se la giuria lo ritiene opportuno alcuni premi potrebbero non essere assegnati.

articolo 13

Nel caso lo staff organizzativo ritenesse di non aver ottenuto un numero sufficiente di adesioni per un buon svolgimento del concorso, questo verrà annullato e verrà restituita la quota di adesione.

articolo 14

Video : L’organizzazione provvederà alla ripresa video e al servizio fotografico del concorso . Il video ed eventuali copie dovranno essere prenotati preventivamente alla segreteria e pagati il giorno del concorso. Il video verrà spedito direttamente alle scuole. Per richiedere le foto info c/o segreteria del concorso sul posto.

articolo 15

I vincitori verranno premiati direttamente sul palcoscenico o alla fine di ogni categoria o alla fine del concorso stesso (a seconda del numero dei partecipanti).

articolo 16

Tutti coloro che prenderanno parte al concorso, autorizzano l’organizzazione ad acquisire ed utilizzare (a meno che non venga espresso per iscritto il proprio dissenso) registrazioni video e foto nonché i dati personali a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi della legge n. 675 del 31/12/96.

articolo 17

Per quanto contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta all’organizzazione che declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al concorso.

L’organizzazione declina ogni responsabilità su oggetti lasciati incustoditi.

Data

Firma del referente per presa visione (maggiorrenne con attestata la posizione nei confronti del/gli iscritto/i)

Genitore ; Tutore legale ; insegnante ; coreografo ; direttore scuola

.....